



INSTITUTI I GJUHËSISË DHE I LETËRSISË
DEPARTAMENTI I STUDIMEVE LETRARE

Konferencë shkencore mbarëkombëtare:

**“DRAMATURGU-POET ETËHEM HAXHIADEMI NË
FOKUSIN E TRAJTIMEVE LETRARE DHE GJUHËSORE”**

(Konferenca i zhvillon punimet ditën e premte, në datën 25 qershor 2021, në sallën “Aleks Buda”, pranë Akademisë së Shkencave të Shqipërisë)

Seanca e parë: 9.30-11.00

Fjala përshëndetëse: Prof. dr. Valter Memisha, drejtor i Institutit të Gjuhësisë dhe të Letërsisë

Drejtojnë seancën:

Prof. dr. Valter Memisha; prof. dr. Laura Smaqi; prof. as. dr. Evalda Paci

Prof. dr. Valter Memisha: *Dukuri të frazeologjisë në tragjedinë e E. Haxhiademit*

Prof. dr. Shaban Sinani: *“Faji” i të parilemit me sytë e Kainit në dy tragjedi të Haxhiademit*

Prof. dr. Laura Smaqi: *Haxhiademi dhe procesi letrar mes dy luftërave botërore*

Prof. dr. Tomorr Plangarica: *Prurjet teorike në shkencat e ligjërimit si mundësi për një qasje më shumë në leximin e vlerësimin e dramatikës së Haxhiademit*

Prof. dr. Kujtim M. Shala: *Drama fisnike*

Dr. Arian Leka: *Tipare dhe veçori të estetikës dhe stilistikës së Etëhem Haxhiademit, vëzhguar përmes dëshmive të tij*

Prof. as. dr. Evalda Paci: *Profili kompleks i një shqipëruesi përmes një varianti të Bukolikeve të Vergilit (1932)*

Ekspozim i varianteve të botimit të veprave e shqipërimeve të E. Haxhiademit (9 vëllime): nga më të hershmet në ato të ditëve tona, përgatitur nga botimet Poeteka.

Pushim për kafe: 11.00-11.30

Seanca e parë paralele: 11.30-13.00 (Akademia e Shkencave e Shqipërisë)

Drejtojnë seancën:

Prof. dr. Tomorr Plangarica; dr. Arian Leka; dr. Virion Graçi

Prof. as. dr. Abdulla Rexhepi: *Turku si koncept i Tjetrit në veprën e Etëhem Haxhiademit*

Dr. Virion Graçi: *Figura e Gjergj Kastriotit- Skënderbeut në përthyerjen e zhanreve letrare të ndryshme; shikim krahasues i veprave "Kështjella"(I. Kadare), "Skënderbeu" (S.Godo) dhe "Skënderbeu" (E. Haxhiademi)*

Prof. as. dr. Emin Z. Emini: *Aspekte dramatologjike dhe semiotike të personazhit si subjekt i diskursit në dramaturgjinë e E. Haxhiademit*

Dr. Gëzim Puka: *Jehona e tragjediave të E.Haxhiademit në vështrimin e kritikëve të kohës*

Dr. Durim Çaç: *Semiociteti i shoqërisë së diskursit (tragjedia "Skënderbeu" në një vështrim semiolinguistik)*

Dr. Blerina Harizaj: *Transfigurimi dhe risemantizimi i miteve biblike në tragjedinë e Abelit të Ethem Haxhiademit*

Dr. Irma Bilali: *Figura femërore në tragjedinë e Etëhem Haxhiademit*

Seanca e dytë paralele: 11.30-13.00 (Akademia e Shkencave e Shqipërisë)

Drejtojnë seancën:

Prof. as. dr. Merita Bruci; prof. dr. Mimoza Priku; dr. Valbona Sinanaj

Prof. as. dr. Merita Bruci: *Ethem Haxhiademi dhe Andon Zako Çajupi: dy fate botimi*

Prof. dr. Mimoza Priku: *Patosi komunikativ në tekstin poetik të E. Haxhiademit*

Dr. Valbona Sinanaj: *Theksi logjik dhe emocional në tragjedinë "Skënderbeu" të E. Haxhiademit*

Dr. Silvana Leka: *Etëhem Haxhiademi - çështje të rikonceptimit të termave brenda (neo)klasicizmit*

Neli Naço: *Etëhem Haxhiademi dhe poezia. Veçori të "ideografisë" dhe stilit të tij poetik*

Erjena Lamaj: *Dimensione të injoruara dhe vlera të anashkaluara të një krijuesi dhe të veprës së tij letrare – artistike*

Dr. Dea Temali-Karakaçi: *Stili gjuhësor në penën e Etëhem Haxhiademit*

Përfundime e diskutime: ora 13.15-13.50.

Katering: ora 13.50.