



TË DHËNAT PERSONALE

Emri / Mbiemri
Adresa
Telefoni
Fax
E-mail
Shtetësia
Data e lindjes

AGRON MESI
Rruga “Medar Shtylla”, Tiranë
(00355) 694061338

mesiagron@gmail.com

Shqiptar

26. 04. 1964

EKSPERIENCA E PUNËS

- Datë (nga – deri)
• Emrin dhe adresën e punëdhënësit
• Lloji i ndërmarrjes ose sektori
• Lloji i punës
• Detyrat dhe përgjegjësitë
 - Datë (nga – deri)
• Emrin dhe adresën e punëdhënësit
• Lloji i ndërmarrjes ose sektori
• Lloji i punës
• Detyrat dhe përgjegjësitë
 - Datë (nga – deri)
• Emrin dhe adresën e punëdhënësit
• Lloji i ndërmarrjes ose sektori
• Lloji i punës
• Detyrat dhe përgjegjësitë
- 2018-dhe në vazhdim**
Akademia e Studimeve Albanologjike, Tiranë
Institucion kërkimor-shkencor
Kërkues Shkencor
Departamenti i Studimeve të Artit.
- 2018-dhe në vazhdim**
Universiteti “POLIS” Tiranë.
Institucion arsimor
Lektor i jashtëm
- 2009-2018**
Universiteti “POLIS” Tiranë, Fakulteti i Arkitekturës dhe Dizajnit
Institucion arsimor
Lektor i brëndshëm
Lektor për lëndët “Vizatim”, “Ilustrim grafik”, “Gjuhë Pamore”, “UrbanArt”, dega Arkitekturë dhe dega Art-Dizajn.

- Datë (nga – deri)
 - Emrin dhe adresën e punëdhënësit
 - Lloji i ndërmarrjes ose sektori
 - Lloji i punës
 - Detyrat dhe përgjegjësitë
- 2007-2009**
 Universiteti “POLIS”, Tiranë, “Fakulteti Arkitekturës dhe Planifikimit Urban
 Sektori i arsimit
 Lektor i jashtëm
 Lektorimi i lëndës “Gjuhë Pamore”, dega Arkitekturë.
- Datë (nga – deri)
 - Emrin dhe adresën e punëdhënësit
 - Lloji i ndërmarrjes ose sektori
 - Lloji i punës
 - Detyrat dhe përgjegjësitë
- 2002-2009**
 Shkolla e Mesme Artistike “Jordan Misja”, Tiranë, dega e “Arteve Figurative”
 Sektori i arsimit
 Mësues
 Mësuesimdhënie i lëndëve “Pikturë”, “Vizatim”, “Grafikë”.
- Datë (nga – deri)
 - Emrin dhe adresën e punëdhënësit
 - Lloji i ndërmarrjes ose sektori
 - Lloji i punës
 - Detyrat dhe përgjegjësitë
- 1997-2002**
 Shkolla e Mesme Artistike “Preng Jakova”, Shkodër, dega e “Arteve Figurative
 Sektori i arsimit
 Mësues
 Mësuesimdhënie i lëndëve “Pikturë”, “Vizatim”, “Grafikë”.
- Datë (nga – deri)
 - Emrin dhe adresën e punëdhënësit
 - Lloji i ndërmarrjes ose sektori
 - Lloji i punës
 - Detyrat dhe përgjegjësitë
- 1987-1993**
 Kinostudio “Shqipëria e Re” (sot “Albafilmanimacion”)
 Pikturor i Filmit të Animuar

SHKOLLIMI

- Datë (nga – deri)
 - Emri institutit dhe lloji i shkollimit
 - Lëndët kryesore dhe mësimmarrja profesionale
- 2013 - 2018
 Qendra e Studimeve Albanologjike, Tiranë
 Grada “Doktor i shkencave” në Etnologji-Folklor

- Datë (nga – deri) **2010-2012**
- Emri i institutit dhe lloji i shkollimit Universiteti Polis”, Tiranë.
- Lëndët kryesore dhe mësimmarrja profesionale Specialiteti “Dizajn Urban dhe Peisazhi”
- Kualifikimi Titulli: Mastër të Nivelit të Dytë

- Datë (nga – deri) **1983-1987**
- Emri i institutit dhe lloji i shkollimit Arsimi i lartë pranë “Institutit të Lartë të Arteve”, Tiranë (sot “Universiteti i Arteve të Bukura”) dega e “Arteve Figurative”.
- Kualifikimi Piktor-Grafist

- Datë (nga – deri) **1978-1982**
- Emri i institucionit dhe lloji i shkollimit Shkolla artistike “Preng Jakova”, Shkodër, dega e “Arteve Figurative”.
- Kualifikimi Arsimi i mesëm

Veprimtaria kërkimore shkencore

2017 - Mesi. A, artikull shkencor: *“Communist Political History and its Traces in the Albanian Landscape of the Time”*, botuar në Revistën Shkencore Ndërkombëtare “International Journal Anglisticum”, Vol.6, No.4, ISSN 1857-8179. ISSN 1857-8187, ICV Impact Factor 6.88, Tetovë, Maqedoni, Prill 2017.

2017 - Mesi. A, artikull shkencor: *“Albanian landscape of the second half of the XIX”*, botuar në Revistën Shkencore Ndërkombëtare “Balkan Journal of Interdisciplinary Research”, Vol.3, No.1, ISSN 2410-759X ISSN 2411-9725, IIPCCL Graz, Austria, May 2017.

2017 - Mesi. A, kumtesë shkencore: *“Traces of yesterday;s Communist impression in the Albanian landscape and the phenomena of today;s globalization exhibited on them”*(*communist archeology in contemporary Albanian art*), mbajtur në Konferencën Shkencore Ndërkombëtare “Second International Interdisciplinary Scientific Conference”, organized in collaboration with Idea Scientific Journal, Mediterranean University of Albania, Center for Albanological Studies and College Iliria Kosovo, University of Helsinki Finland, Universitita degli Studi di Firenze, ISBN 978-9928-242-00-6 ISSN 2466-4308, Maj 2017.

2017 - Mesi. A, kumtesë shkencore dhe botim proceeding: *“Albania’s initial orientation towards Western Modernity”*, (*first half of 20th century*), mbajtur në Konferencën Shkencore

Ndërkombëtare “Second International Conference (ICES II-2017), Bialystok”, organized by International Institute for Private-Commercial-and Competition Law (IIPCCL) in partnership with University of Bialystok (Poland), Institut za naučna istraživanja (Montenegro), Institute of History and Political Science of the University of Bialystok (Poland), Tirana Business University (Albania), University College Pjeter Budi of Pristina (Kosovo), ISBN 978-9928-214-67-6, Qershor 2017.

2018 - Mbrojtje e gradës “**Doktor i Shkencave**” pranë Akademisë së Studimeve Albanologjike, Instituti i Antropologjisë Kulturore dhe Studimeve të Artit, Shkollës Doktorale “Etnologji-Folklor”, Tiranë, me punimin doktoral: “ *Kultura Materiale midis Ideologjive (Zig-zaget e Shqipërisë midis Lindjes dhe Perëndimit)*”, Qershor 2018.

2018 – Mesi. A, artikull shkencor: “*Dikotomia mes Modernitetit teknologjik perendimor dhe Kulturës Materiale Shqiptare në fillimshkullin e XX*”, botuar në Revistën Shkencore “Studime për Artin 18”, botim i Akademisë së Studimeve Albanologjike, Instituti i Antropologjisë Kulturore dhe Studimeve të Artit.

2018 - Mesi. A, artikull shkencor: “*In Memoriam*” - *Gëzim Qëndro dhe nxerrja në dritë e Aventurës Seminake të Gjurmës*”, botuar në Revistën Shkencore “Studime për Artin 18”, botim i Akademisë së Studimeve Albanologjike, Instituti i Antropologjisë Kulturore dhe Studimeve të Artit.

2019 – Mesi. A, kumtesë shkencore dhe botim proceeding: *The “Discovery” of Albanians and their culture from Western Europe*”, mbajtur në Konferencën Ndërkombëtare Shkencore ICSS XX, “20th International Conference on Social Sciences”, 6-7 September 2019, Zurich, Venue: Zürcher Hochschule der Künste (Zurich University of the Arts), Toni-Areal, Pfingstweidstrasse 96, Postfach, CH-8031 Zurich, Switzerland, Shtator 2019.

2020 – Mesi. A, artikull studimor: “*Qytetet Shqiptare në vitet 1920-1940 (Përpyqjet e para për organizimin urbanistik dhe arkitektonik të tyre me tipare dhe skema perëndimore)*”, botuar në Revistën Shkencore “OPTIME”, ISSN 2220 - 461X, botim i “Albanian University”, Tiranë.

2021 – Mesi. A, botim monografik: “*Projektimi Ideologjik i Modernizimit Urban të Shqipërisë*” botim i Akademisë së Studimeve Albanologjike, Tiranë, Dhjetor 2021.

2022 – **Mesi. A**, artikull shkencor: *“Modernizimi urban me tipare socialiste i qyteteve tradicionale shqiptare”*, botuar në Revistën Shkencore “OPTIME”, ISSN 2220 - 461X, botim i “Albanian University”, Tiranë.

2022 – **Mesi. A**, artikull shkencor: *“Surprizat e një Arkivi. Mbi trashëgiminë fotografike të Kol Idromenos”*, botuar në Revistën Shkencore “Studime për Artin 20”, botim i IAKSA.

2022 – **Mesi. A**, kumtesë shkencore: *“Modernizimi Urban i Tiranës kryeqytet”*, mbajtur në Bibliotekën e Akademisë së Studimeve Albanologjike, Tiranë, Tetor 2022.

2022 – **Mesi. A**, prezantim i botimit monografik me titull: *“Projektimi Ideologjik i Modernizimit Urban të Shqipërisë”*, mbajtur në kuadër të platformës shkencore “Përthyerje Antropologjike”, IAKSA, Tiranë, Tetor 2022.

2022 – **Mesi. A**, kumtesë shkencore: *“Surprizat e një Arkivi. Mbi krijimtarinë fotografike të Kol Idromenos”*, mbajtur në Konferencën Shkencore: “Atlasi Etnografik Shqiptar, Natyra, Kultura, Arti”, IAKSA, Tiranë, Nëntor 2022.

Çmimet

1900 “Çmimi i Tretë”, “Festivali i Filmit të Animuar, Tiranë '90”, si “Piktor” i filmit vizatimor “Kush e meriton”.

2004 Çmimi “Fotografia Art”, Konkursi Ndërkombëtar “Marubi 2004”, “Galeria Kombëtare e Arteve”, Tiranë.

2004 Çmimi “Grand Diploma”, Bienalja XI Ndërkombëtare “Exhibition of Portrait Drawings and Graphics”, Tuzla, Bosnjë-Hercegovina.

2006 Çmimi “Ilustratori i Vitit”, Panairi “Libri ‘06”, “Qendra Ndërkombëtare e Kulturës”, Tiranë.