

Curriculum Vitae

MELSI LABI

Informacione personale

Ditëlindja: 11 mars 1978
Vendi i lindjes: Gjirokastër
Kombësia: Shqiptar
Kontaktet: +355(0)68 40 47 500
E-Mail: melsilabi@hotmail.com

Eksperience pune

Përvojë në vite: 13 vjet

Kategoritë e punës: **Institucione shtetërore**, Q.K. A.Moisiu, Ministria e Kulturës, Muzeu Historik Kombëtar,ASA.(Akademia e Studimeve Albanologjike) Instituti i Arkeologjise.

Institucione private. Agjensia turistike e udhetimeve Agudimos ,San Nikolla Durres: Shef i zyles se sherbimit..Administrator dhe pronar licenses se sherbimit ne fushen tregetare te bar kafe restorant.. etj.

Aftësi personale:

Gjuha amëtare: Shqip

Rrjedhshëm (folur, shkrim, lexim) Anglisht (Diplomë nga Kembrixh, U.KMbretëria e Bashkuar) Diplome APTIS niveli C.

Rrjedhshëm (folur, shkrim, lexim) Italisht (Certifikatë Universiteti I Tiranës)

Mesatar (folur, shkrim, lexim) Greqisht

Fillestar (folur, shkrim, lexim) Frëngjisht

Aftësi kompjuterike: Windows XP; Power Point; Access; Adobe;Web etj

Edukimi dhe trajnime.

Akademia e Studimeve Albanologjike, Instituti i Arkeologjisë, Tiranë (2012-2018)

Mbrojtja e titullit Dr. i shkencave në Arkeologji.

Tema: “Lugina e Drinos, Të dhëna të reja mbi monumentet fetare në Luginën e Drinosit”

Universiteti i Tiranës, Fakulteti i Historisë dhe Filologjisë

Master i Shkencave në Historisë dhe Arkeologjisë, (SHPU.2006 -2009)

Tema: Historia e Luginës së Drinos e nga Antikiteti, në periudhën Osmane

University of East Anglia, (UEA) Mbretëria e Bashkuar: Specializim me burse te akorduar ne fakultetin e Muzeologjigjise dhe Arkeologjise. (2001-2002)

Universiteti i Tiranës, Fakulteti i Historisë dhe Filologjisë: Diplomuar në Histori - Arkeologji (1998-2004)

Arsimi i mesëm në shkollën e mesme "Siri Shaplllo", Gjirokastrë (1993-1997)

Në nëntor të vitit 2016, i emëruar për tre vitet e ardhshme si Lektor, Profesor nderi në Universitetin e Artit dhe Dizajnit Shandong, në Kinë.

Në nëntor të vitit 2016, i akordohet çmimi i “Kuratorit ekselent” në Edicionin e VI-të të Bienales Ndërkombëtare të Fotografisë në Jinan, Kinë.

I akordohet çmimi, Ambasador i Paqes nga Federata Universale e Paqes në maj 2016.

Në maj 2015, nderohet nga shoqata italiane Napoli Cultural Classic me çmimin, "Mirënjohje si një transmetues i ndersjellte i kulturës, midis Italisë dhe Shqipërisë si dhe drejtor exelent i Muzeut Historik Kombëtar".

Më 31 tetor 2016, i është akorduar një “Letër Falënderimi” nga Fondacioni “Shën Pjetër i Cetinjës” në Malin e Zi pas publikimit të veprës madhore, monografisë “Gjon Vladimiri i Dioklesë”, në gjuhën angleze dhe malazeze me këtë motivacion: “Institucioni juaj dhe ju personalisht keni dhënë një kontribut të madh në publikimin e monografisë me rastin e 1000 vjetorit të martirizimit të Gjon Vladimirit (1016-2016)”.

Diplomuar nga USAID dhe "Instituti Demokratik Kombëtar për Çështje Ndërkombëtare" (N.D.I) Tiranë.

2005 Specializuar në Reformë dhe liderët politikë. Kolumnist në revistën "Politikani i ri".

Trajnimi dhe certifikim në fushën e ruajtjes së Monumenteve të Kulturës, në Gjirokastrë, organizuar nga Ambasada e Britanisë së Madhe dhe UNESCO-s (shtator 2000- tetor 2000)

EKSPERIENCË PROFESIONALE.

Sekretar i Pergjithshem i ICOM Albania, Tetor 2020....

1. Muzeu Historik Kombëtar

Drejtor (nëntor 2013- 2017) dhe kryetar i keshillit shkencor te brendshem.

2. Universiteti i Tiranës- Fakulteti i Historisë dhe Filologjisë

Pedagog i jashtem Lektor, Tetor 2015-Aktualisht

3. Drejtoria e Përgjithshme e Arkivave

Anëtar i Komitetit të Përhershëm të Ekspertëve (Janar 2015- 2017)

4. Komisioni Shtetëror i Muzeve

Anëtar (tetor 2014- 2017)

5. Komisioni shtetëror i vulës

Anëtar (Janar 2014-2017)

6. Komisioni për emetimin e Pullës Shqiptare

Anëtar (2013- 2017)

7. Ministria e Turizmit, Kulturës, Rinisë dhe Sporteve

Drejtori i Përgjithshëm i Politikave te Artit dhe Kultures (2011-2013)

8. Ministria e Ekonomisë dhe Energjetikës

Inspektori i kontrollit të naftës dhe të gazit (mars 2011-nëntor 2011)

9. Qendra Kulturore "Aleksandër Moisiu" Durrës

Drejtori i Përgjithshëm (2008- 2010)

10. Amfiteatri i Durrësit

Anëtar i ekspeditës kërkimore në bashkëpunim me Fakultetin e Arkeologjisë në Universitetin e Parmës, Itali (korrik 2004-shtator 2004)

11. Anëtar i ekspeditës arkeologjike anglo-shqiptare në Butrint

Korrik 2002-Gusht 2002

12. Anëtar i ekspeditës arkeologjike anglo-shqiptare në Butrint

Qershor 2001-Korrik 2001

PJESËMARRJA NË KONFERENCA NDËRKOMBËTARE-SHKENCORE.

Maj, **2015**: Me ftesë të Presidentit të Federatës së Qeverisë Gjermane marrje pjesë në Berlin në takimin shkencor "Dialogu me Gjermaninë", me rastin e përvjetorit të përfundimit të Luftës së Dytë Botërore.

Qershor **2015**: Pjesëmarrës në Seminarin "Moving Museums". Beograd. Organizuar nga Këshilli Britanik në Mbretërinë e Bashkuar.

Prill **2015**: Pjesëmarrës në konferencën "Meet, See, DO, 2015". Novi Sad, Serbi. Balkan Museum Network.

Shtator **2014**: Pjesëmarrës dhe i diplomuar nga programi "Shkëmbimi i Trashëgimisë Kulturore në Europën Juglindore", organizuar nga University College në Londër, Heritage without Borders and British Council .

Prill **2014**: Pjesëmarrës në konferencën "Meet, See , Do 2014". Tiranë. Balkan Museum Network.

Dhjetor **2014**: Pjesëmarrës në Konferencën Kombëtare Shkencore "102-vjet të shtetit shqiptar-çështja shqiptare dhe Derrallaj", organizuar në Maqedoni nga Qendra për Marrëdhënie Ndërkombëtare dhe Studime Europiane, Tetovë.

Titulli i punimit: **"Kontributi i familjes Derralla për çështjen kombëtare"**.

Maj **2015**: Pjesëmarrës në Konferencën Shkencore Ndërkombëtare " Iliria e Jugut dhe Epiri në Antikitet".

Titulli i punimit: **I monumenti paleocristiani nella valle di Drinos.**

Prill **2016**: Pjesëmarrës në Konferencën Shkencore Ndërkombëtare " Projekti i Adriatikut mes Italisë dhe Shqipërisë për menaxhimin e sistemit të trashëgimisë kulturore".

Titulli i punimit: **Sistemi i muzeve shqiptarë drejt një projekti për rrjetëzimin e tyre.**

Dhjetor **2016**: Pjesëmarrës në Konferencën Shkencore Ndërkombëtare " Lufta e Parë Botërore: shqiptarët, Ballkani, Europa".

Titulli i punimit: **Shqipëria dhe Lufta e parë Botërore në optikën e Muzeut Historik Kombëtar.**

Dhjetor **2016**: Pjesëmarrës në Konferencën Shkencore Ndërkombëtare “Roli i muzeve në shoqërinë moderne”.

Titulli i punimit: **Roli i muzeve në shoqërinë moderne.**

PUBLIKIME.

Artikuj shkencorë:

"Vështrim i përgjithshëm mbi periudhën Paleokristiane të luginës së Drinosit", Candavia 5, 2014, fq. 91-103, Tiranë.

"Rizbulimi i Arbërisë Mesjetare. Milan Shuflaj", Shekulli, fq.16-17, 5 korrik 2015, Tiranë.

"Epitafi i Gllavenicës, objekti më i shquar i mesjetës shqiptare", Shqiptarja.com, fq. 20-21, 10 Maj 2015 Tiranë.

"Udhëtimi socio-historik i Tajar Zavalanit përmes viteve 1930 -1940 të shekullit të XX-të", Gazeta Shekulli, fq.18-19, 14 prill 2015, Tiranë.

"Epitafi i Gllavenicës, objekti më i shquar i mesjetës shqiptare", Gazeta Rrënjët, fq. 2-3, prill 2015 Tiranë.

"Arkitektura e kishave Paleokristiane në Shqipëri", Studime Muzeologjike, Nr. 4, 2014, fq.5-13, Tiranë.

"Zbulimi i relikeve të Gjon Vladimirit në Muzeun Historik Kombëtar", Studime Muzeologjike, Nr. 4, 2015, fq. 5-24, Tiranë.

"Antigonea. Qyteti që u themelua nga Pirro i Epirit për nder të gruas së tij", Rrënjët, fq. 1-3, Mars 2016 Tiranë.

"Adrianopolis", Rrënjët, fq. 1.2, Prill 2016 Tirana.

"Panairi i Gjon Vladimirit", Gazeta Shqip, fq. 20-21, 4 Qershor 2016, Tiranë.

"Fjetja e Bzilikës së Hyllindëses në Ballsh dhe Peshkopata e Gllavenicës", Gazeta Shqiptare, fq. 18-19, 6 Shtator 2016, Tiranë.

"Mozaikët e Shqipërisë", Gazeta Dita, fq. 12, 25 shtator 2016, Tiranë.

"Thesaret e shpëtuara dhe ikonostasi i Manastirit të Spillesë në Saraçinishtin e Lunxhërisë", Integrimi, fq. 10, 5 Tetor 2016, Tiranë.

"10 mijë vjet nga zanafilla e shqiptarëve", Rrënjët, fq. 1-2, Dhjetor 2016 Tiranë.

Publikime në Itali:

1. *"I Monumenti Paleocristiani Nella Valle di Drinos"*, Le RADICI, fq.1-3, Korrik 2015, Itali.

2. "La scoperta delle reliquie di Giovanni Vladimir", Le RADICI, fq.1-3, Nëntor 2015, Itali.

Publikime në Maqedoni:

1. *Kontributi i Familjes Derralla për Çështjen Kombëtare Shqiptare*, Revista Diskutime, 2014, Tetovë.

2. *Të dhënat për ndërtimin dhe arkitektura e objekteve të kultit në luginën e Drinos-së*, Academic Journal of Business, Administration, Law and Social Sciences, Vol. 2, nr.1, Mars 2016, faqe 141.

3-*The Basilica of Ballsh where Boris, the Bulgarian Tsar, was Baptized*, Anglisticum, Volume 5, Number 9, September 2016, page 54-60.

Publikime në Malin e Zi:

1-Relikvijar Svetog Jovana Vladimira u Nacionalnom Istorijskom Muzeju Albanije, Dukljanski Knez Sveti Vladimir, 1000 godina Crnogorske Drzavotvornosto 1016-2016, Podgorica 2016.

2-1-Relikvijar Svetog Jovana Vladimira u Nacionalnom Istorijskom Muzeju Albanije, Matica, br. 66, ljeta 2016, page 95-118.

Libra të botuar:

1- Melsi Labi, "Udhërrëfyes i Muzeut Historik Kombëtar". Publikimi i Muzeut Historik Kombëtar, 2014, Tiranë.

2- Melsi Labi, "Historia e Krishterimit, bashkeautor, Streha, 2014, Tiranë.

3- Melsi Labi, "Gjon Vladimiri. Princi që u bë shenjt ", Botim i Muzeut Historik Kombëtar, 2015, Tiranë.

4- Melsi Labi, "Kishat e manastiret e Vithkuqit", Botim i Muzeut Historik Kombëtar, 2015, Tiranë.

5- Melsi Labi, "Gjon Vladimiri. Princi që u bë Shenjt ", 2016, Tiranë. Botim ne dy gjuhe

6-Udhërrëfyes i Muzeut Historik Kombëtar, Guide of the National Historical Museum of Albania, Tiranë 2016. Botim ne dy gjuhe.

7-Epitafi i Gllavenicës, The Epitaph of Gllavenica, L'Epitaffio di Gllavenica, Tiranë 2016. Botim ne dy gjuhe.