

CURICULUM VITÆ

Mbiemri : SHEHI
Emri : Eduard
Datëlindja dhe vendlindja : 5 Shtator 1978, Kavajë, Shqipëri
Vendbanimi : Durrës, Shqipëri
Adresa punës : Instituti Arkeologjik
Sheshi Nënë Tereza
TIRANË (Shqipëri)
Cel. : 00 355 69 52 99 789
Email : eduardshehi@hotmail.com

EDUKIMI

1992-1996 Shkolla Mesme Përgjithëshme “Aleksandër Moisiu”, Kavajë, Shqipëri.
1996-2000 Universiteti i Tiranës, Fakulteti Histori-Filologji, Shqipëri (nota mesatare e katër viteve 9.8).
2003-2004 Master në arkeologji, Universiteti i Tiranës, Fakulteti Histori-Filologji, Shqipëri. Tema : « Enë qeramike nga Dyrrhachiumi (shek. I para Kr. – shek.III pas Kr.) » (vlerësimi 291 pikë nga 300).
2006-2010 Marrja e titullit « Doktor » në Universitetin Charles-de-Gaulle, Lille 3, Francë. Tema: “Terre sigille et production locale à engobe rouge en Illyrie Meridionale et Chaonie (II^e s.av.J.-C. – II^e s.ap.J.-C.) (vlerësimi “Tres Honorable”).
18.4.2016 Marrja e titullit « Profesor i Asociuar » në Qendrën e Studimeve Albanologjike, Miratuar nga Ministria e Arsimit dhe Sporteve.
Gjuhët e folura :Italisht (folur, lexuar, shkruar); Anglisht (foluar, lexuar, shkruar); Frëngjisht (foluar, lexuar, shkruar)

EKSPERIENCA PROFESIONALE

Që nga 2000 Punonjës i Institutit Arkeologjik Tiranë, Departamenti Antikitetit.
2001-2005 Drejtim në terren të gërmimeve të shpëtimit në Durrës.
Që nga 2006 Anëtar i projektit “Teatri Apollonisë”, bashkëpunim mes Institutit Arkeologjik Tiranë dhe Akademisë Gjermane në Romë (drejtues Prof. H. von Hesberg, Prof. B. Lahi).
2006-2008 Pjesëmarrës në projektin “Gërmime në Phoinike”, bashkëpunim mes Institutit Arkeologjik Tiranë dhe Universitetit të Bolonjës (Itali), (drejtues Prof. S. De Maria, Prof. Sh. Gjongecaj), ngarkuar me studimin e sigillatave.
2010-2011 Bashkëdrejtues me Dr. Daniele Malfitana (Itali) në projektin “Studime gjeoradari në zonën urbane të Durrësit”, bashkëpunim

- mes Institutit Arkeologjik Tiranë dhe CNRS-Ibam, Catania (Itali).
- 2011-2013 Bashkëdrejtues me Prof. Thekla Schulz-Brize, në projektin “Amfteatri i Durrësit”, bashkëpunim mes Institutit Arkeologjik Tiranë dhe Universitetit të Regensburgut (Gjermani).
- Që nga 2012 Bashkëdrejtues dhe kordinator i projektit “Topografia e Epidamne-Dyrrhachion (Durrës)”, organizuar mes Institutit Arkeologjik Tiranë, ASHA Tiranë (Shqipëri), Universiteti i Lionit (Francë), CNRS-Ibam, Catania (Itali).
- 28.03 – 02.05.2012 Studiues vizitor me programin “Margo Tytus fellowship”, në Universitetin e Cincinatis, Departamenti Klasik, SHBA.

MËSIMDHËNIE

- 2008-2009 Cikël leksionesh mbi qeramikën antike të Durrësit, në vitin e parë, kursi Histori-Gjeografi, Universiteti “Aleksandër Xhuvani”, Elbasan (titullar lënde R.Hasa).
- 2008-2009 Leksione mbi Qeramikën në Antikitët, në lëndën “Arkeologjia Nënujore”, Fakulteti Histori-Filologji, Universiteti Tiranës (titullar lënde A.Anastasi).
- Që nga viti 2012 Titullar i lëndës “Teknologji e Prodhimit”, pranë Shkollës Doktorale të Qendrës së Studimeve Albanologjike.

KONFERENCA SHKENCORE

- Prill 2002 Pjesëmarrës në “1^o Incontro Scientifico del *Progetto Durrës*”, Parma – Udine, 17-20 prill, me referimin: “*I rapporti commerciali di Dyrrachium e di altre città dell’Illyricum del sud con i centri del Mediterraneo*”. (botuar)
- Tetor 2005 Pjesëmarrës në “10th International Meeting of l’AIEMA, Coimbra”, Portugali, me poster: “*Nuovi mosaici da Durrës*”, në bashkëpunim me Afrim Hoti dhe Sara Santoro. (botuar)
- Shtator 2006 Bashkëorganizator i “25th Congress of RCRF”, Durrës (Shqipëri), 24 Shtator – 1 Tetor 2006. Referim: “*Produzione locale a vernice rossa da Dyrrachium*”. (botuar)
- Shtator 2008 Pjesëmarrës në “26th Congress of RCRF”, Cadiz (Spanjë), 28 Shtator – 4 Tetor 2008, me poster: “*Kilns in Albania : an overview*”. (botuar)
- Tetor 2008 Pjesëmarrës në “5^e colloquium L’Illyrie méridionale et l’Epire dans l’Antiquité”, 8-11 tetor, Grenoble (Francë), me referim, në bashkëpunim me B. Shkodra, titulluar: “*Le front nord des fortifications de Dyrrhachium. Données nouvelles et hypotheses*”. (botuar)

- Maj 2009 Pjesëmarrës në “8th Congress of Hellenistic Pottery”, Janinë, 5 –9 maj 2009, me poster: “*Les vases de l’Artémision de Dyrrhachion: etude préliminaire*”.
- Maj 2010 Pjesëmarrës në “European Geosciences Union. Integrated non-invasive sensing techniques and geophysical methods for the study and conservation of architectural, archaeological and artistic heritage”, 2-7 Maj, Vienë (Austri), me një poster, në bashkëpunim me D. Malfitana, N. Masini, G. Scardozzi, titulluar: “*Integration of historical aerial and satellite photos, recent satellite images and geophysical surveys for the knowledge of the ancient Dyrrachium (Durres, Albania)*”.
- Tetor 2010 Pjesëmarrës në “29^o Congresso nazionale del Gruppo di geofisica della terra solida”, Prato 26-28 tetor, me referim, në bashkëpunim me D. Malfitana, G. Leucci, N. Masini, G. Scardozzi, G. Fragalà, titulluar “*L’integraazione dei metodi di indagine non invasiva a supporto delle ricerche di archeologia urbana: il caso delle indagini di una villa romana a Durazzo (Albania)*”.
- Nëntor 2010 Pjesëmarrës në “Table Ronde: Artémis à Épidamne-Dyrrhachion. Une mise en Perspective”, organizuar nga Shkolla Franceze e Athinës, 19-20 nëntor 2010, me referim, në bashkëpunim me Anne Tichit, titulluar: “*L’ Artémision en Épidamne-Dyrrhachion: les vases*”. (botuar)
- Shkurt 2011 Pjesëmarrës në konferencën “Networks in the Hellenistic World- According to the Pottery in the Eastern Mediterranean and Beyond”, Këln 23-26 shkurt 2011, me një referim në bashkëpunim me Anne Tichit, titulluar: “*Processus d’imitation dans les production illyriennes d’époque hellénistique: Le cas des lécythes de l’Artémision de Dyrrachion*”. (botuar)
- Tetor 2011 Pjesëmarrës në “The 2nd International Archaeological Colloquium – Roman Ceramic and Glass Manufacture, Production and Trade in the Adriatic region”, Crikvenica (Kroaci) 28-29 tetor, me referim, titulluar: “*Imported sigillata and local red slip ware from Dyrrachium: commercial routes and economical trends (2nd century BC – 2nd century AD)*”. (botuar)
- Prill 2012 Pjesëmarrës në “The 77th Annual Meeting of Society for American Archaeology, Memphis (Tennessee, SHBA)”, 18 – 22 prill, me referim, titulluar: “*Terra sigillata and local red slip ware in Southern Illyria*”.
- Maj 2012 Pjesëmarrje në “Seminario di Studio – Ceramica romana nella Puglia Adriatica”, Fasano, 9 Maj, me një referim, në bashkëpunim me B.Shkodra-Rrugia, titulluar: “*Importazioni di ceramiche fine con vernice rossa da Durazzo (II sec.a.C. – VII sec. d.C.: Lo status delle ricerche*”. (botuar)
- Tetor-Nëntor 2013 Pjesëmarrje në “International Congress – Digital Heritage”, 28 tetor-1 nëntor 2013, Marsej, Francë, me referim, në bashkëpunim me G. Cacciaguerra, G. Fragalà, G. Leucci, D. Malfitana, N. Masini, C. Santagati, G.Scardozzi, titulluar:

“Visualizing the Invisible. Digital restitution from an integrated archaeological, remote sensing, and geophysical research of a late roman villa in Durrës (Albania)”.

- Nëntor 2013 Pjesëmarrje në “First Conference of The International Association for Research on Pottery of the Hellenistic Period: Traditions and Innovations: Tracking the development of pottery from the late classical to the early imperial periods”, Berlin, 7-8 Nëntor, me referim, titulluar: *“Some ideas on the origins and evolution of the ‘Illyrian Cooking Ware’”.*
- Nëntor 2013 Pjesëmarrje në “Kongresi Ndërkombëtar i Studimeve Arkeologjike Shqiptare”, Tiranë 21-22 nëntor 2013, me referim, titulluar: *“Disa mendime mbi organizimin e rrjetit rrugor të Dyrrachiumit romak”.* (botuar)
- Nëntor 2013 Pjesëmarrje në “Kongresi Ndërkombëtar i Studimeve Arkeologjike Shqiptare”, Tiranë 21-22 nëntor 2013, me referim, në bashkëpunim me Marion Dufeu-Muller, Shpresa Gjongecaj, Stéphanie Huysecom-Haxhi, Belisa Muka, Arthur Muller, Fatos Tartari, Anne Tichit, Ilia Toçi, titulluar: *“Épidamne-Dyrrhachion : d’Aphrodite à Artémis”.* (botuar)
- Nëntor 2013 Pjesëmarrje në “Kongresi Ndërkombëtar i Studimeve Arkeologjike Shqiptare”, Tiranë 21-22 nëntor 2013, me referim, në bashkëpunim me Catherine Abadie-Reynal, titulluar: *“La topographie d’Épidamne-Dyrrhachion ».* (botuar)
- Shtator 2014 Pjesëmarrje në “XX Congress of the Carpathian Balkan Geological Association”, Tiranë 24-26 shtator 2014, me poster, në bashkëpunim me Michael Galaty, titulluar: *“Chemical Characterization by ICP-MS of Six Mould Fragments from Durrës, Albania”.*
- Tetor 2014 Pjesëmarrje në workshop-in “Adriatic Connections”, 15-16 tetor 2014, në British School në Romë, me prezantim në bashkëpunim me D.Malfitana, G.Leucci, G.Cacciaguerra, L.De Giorgi, G.Fragalà, titulluar: *“The IBAM CNR research activities in ancient Durrës: the view from an archaeological and geophysical perspective”.*
- Nëntor 2014 Pjesëmarrje në “International Conference on Cultural Heritage”, 3-8 nëntor 2014, Lemessos, Cyprus, me poster, në bashkëpunim me Catherine Abadie-Reynal dhe Ibrahim Charaf, titulluar: *“A GIS to study and protect Albanian Cultural Heritage: the Experience of Epidamne-Dyrrachium”.*
- Maj 2015 Pjesëmarrje në “L’Illyrie méridionale et l’Épire dans l’antiquité. VI^e colloque international”, 20-23 maj 2015 në Muzeum Kombëtar, Tiranë, me prezantim në bashkëpunim me C.Abadie-Reynal, B.Shkodra, Y.Manon, titulluar: *“Recherches sur la topographie de Durrës”.*
- Maj 2015 Pjesëmarrje në “L’Illyrie méridionale et l’Épire dans l’antiquité. VI^e colloque international”, 20-23 maj 2015 në Muzeum

- Kombëtar, Tiranë, me prezantim në bashkëpunim me B.Forsén, B.Shkodra-Rrugia, K.Korhonen, R.Ruka; E.Tikkala, titulluar “Dyrrhachium Hinterland Project: First Preliminary Report”.
- Maj 2015 Pjesëmarrje në “L’Illyrie méridionale et l’Épire dans l’antiquité. VI^e colloque international”, 20-23 maj 2015 në Muzeum Kombëtar, Tiranë, me prezantim në bashkëpunim me H.von Hesberg, B.Lahi, M.Fiedler, B.Shkodra-Rrugia, titulluar “Results of the theatre project in Apollonia: features and finds”.
- Nëntor 2015 Pjesëmarrje në “2nd Conference – Daily life in a cosmopolitan World: Pottery and Culture during the Hellenistic period”, 5-8 nëntor, Lyon, me poster “La céramique à vernis noir en Illyrie méridionale: questions de diffusions”.
- Dhjetor 2015 Pjesëmarrje në “Epigraphy on Ceramics”, 17-18 nëntor, Ghent, me prezantim “Graffiti sur objets de céramiques découvertes en Albanie (VI^e av.J.-C. – XII^e s.ap.J.-C)”.
- Dhjetor 2015 Pjesëmarrje në “Ditët e Albanologjisë. Edicioni VI”, 21-23 dhjetor, Tiranë, me prezantimin “Durrësi antik: probleme të trashëguara dhe informacione të reja”.
- Janar 2016 Pjesëmarrje në Konferencën Shkencore “Viti Arkeologjik 2015”, 29 janar, Tiranë, me prezantimin “Projekti Topografia Epidamne/Dyrrachion, fushata vitit 2015”.
- Shkurt 2016 Pjesëmarrje në “TRADE –International conference Transformation of Adriatic Europe 2nd – 9th century”, 11-13 shkurt, Zadar, me poster në bashkëpunim me C.Abadie-Reynal, B.Shkodra, Y.Mannon, “The Franco-Albanian Topographic and Archaeological Mission at Dyrrachium (2012-2015. Research on the Topography of Durrës”.

LIBRA

1. S. Hysecom-Haxhi, M. Dufeu-Muller, S. Gjongecaj, B. Muka, A. Muller, E. Shehi, F. Tartari, I. Toçi, *Artemis à Dyrrachion, Guides de Durrës 1*, Tiranë (2009).
2. E.Shehi, *Terra Sigillata en Illyrie méridionale et en Chaonie : importations et productions locales (II^e s. av. J.-C. - II^e s. ap. J.-C.)*. *Collectio Instrumenta 48*, Universitat de Barcelona, Barcelona 2015. ISBN 978-84-475-4238-3.

ARTIKUJ

1. E. Shehi, «I rapporti commerciali di Dyrrhachium e di altre città dell’Illyricum del sud con i centri del Mediterraneo, III secolo a.C.-III sec.d.C. », në *Progetto Durrës, L’indagine sui beni culturali albanesi dell’antichità e del medioevo. Tradizioni di studio a confronto, Atti del Primo incontro scientifico*, Parma-Udine, 19-20 aprile 2002 (Trieste 2003), f. 209-220.

2. E. Shehi, « Enët e gatimit të periudhës romake në Muzeun Arkeologjik të Durrësit [Céramique culinaire d'époque romaine au Musée Archéologique de Durrës] », *Candavia* 2 (2005), f. 239-273.
3. E. Shehi, “Coppe corinzie decorate a rilievo da Durrës “, *Quaderni Friulani di Archeologia* 15 (2005), f. 95-99.
4. E. Shehi, “La ceramica a venice rossa da Dyrrhachium”, *RCRF Acta* 40 (2006), f. 9-17.
5. E. Shehi, “Terra sigillata orientale e italica a Phoinike: Risultati preliminari”, *Phoinike IV, Rapporto preliminare sulla campagna di scavo e ricerche*, (Bologna 2007), f. 157-166.
6. E. Shehi, “Contributo sulla topografia di Dyrrachium”, *Journal of Ancient Topography* XVII (2007), f. 159-208.
7. E. Shehi, « Kilns in Albania : an overview », *RCRF Acta* 41, 2010, f. 9-17.
8. E. Shehi, « Piktura murale e kishës së Shënepremtes në Çetë (Kavajë) », *Candavia* 1 (2011), f. 319-362.
9. E. Shehi, “ Terra Sigillata and local red slip ware in the southern Illyria (2nd century BC – 2nd century AD”, në G.L.Vrkljan, B.Siljeg, I.O.Roguljic, A.Konestra (ed), Roman pottery and glass manufactures, Production and trade in the Adriatic Region. Proceedings of the 2nd International archaeological colloquium, Crikvenica (Croatia), 28th – 29th October 2011. Crikvenica 2014, f. 315-325.
10. E. Shehi, “Some ideas on the street network organization at Roman Dyrrhachium“, në International Congress of Albanian Archaeological Studies. 65th Anniversary of Albanian Archaeology (21-22 November, Tirana 2013), Botimet Albanologjike, Tiranë 2014, f. 407-424.
11. E. Shehi, “Some ideas on the origins and evolution of the ‘Illyrian Cooking Ware’”, në *Acts of “First Conference of The International Association for Research on Pottery of the Hellenistic Period: Traditions and Innovations: Tracking the development of pottery from the late classical to the early imperial periods”*, Berlin, 7-8 november 2013. [Në botim].

ARTIKUJ NË BASHKËPUNIM

1. A. HOTI, E. METALLA, E. SHEHI, « Recentissimi scavi archeologici a Durrës 2001-2003 », *Antichita Altoadriatiche* 58 (2004), f. 487-521.
2. A. HOTI, E. METALLA, E. SHEHI, «Gërmime arkeologjike Durrës 2001-2003”, *Candavia* 1 (2004), f. 139-172.
3. F.Tartari, E. Shehi “Bolli di sigillate italiche da Durrës “, *Quaderni Friulani di Archeologia* 16 (2006), f. 247-256.
4. M. Dufeu-Muller, E. Shehi, “Dédicaces à Artémis recueillis à Dyrrachion”, *BCH* 133, 2009, f. 99-112.

5. E. Shehi, B. Shkodra, « Le front nord des fortifications de Dyrrhachium. Données nouvelles et hypothèses », në *L'Illyrie Méridionale et l'Épire dans l'antiquité, V. Actes du V^e colloque international de Grenoble* (10-12 octobre 2008), J-L. Lamboley, M.P.Castiglioni (botues), Paris 2010, f. 325-336.
6. F. TARTARI, SH. GJONGECAJ, B. MUKA-SKENDERAJ, E. SHEHI, I. TOÇI, A. MULLER, M. DUFEU-MULLER, S. HYSECOM-HAXHI, “L’artémision d’Épidamne-Dyrrhachion”, *BCH* 134.2, *Artémis à Epidamne-Dyrrhachion. Une mise en perspective. Table-ronde internationale* Athènes 19-20 novembre 2010, M.Dufeu-Muller, S.Huysecim-Haxhi, A.Muller (botues), f. 383-489.
7. M. Fiedler, S. Franz, Sh.Gjongecaj, H. von Hesberg, V. Hinz, B. Lahi, S. Panczel, F. Quantin, E. Shehi, B. Shkodra, « Neue Forschungen zum hellenistisch-römischen Theater von Apollonia (Albanien) », në *Mitteilungen des Deutschen Archäologischen Instituts. Römische Abteilung*, Band 117, 2011, f. 55-200.
8. A.Hoti, E.Shehi, S.Santoro, “Nuovi mosaici romani da Dyrrhachium (Albania) – scoperte del 2003-2005”, në *O Mosaico romano nos centros e nas periferias. Originalidades, influências e identidades. Actas do X Colóquio Internacional da Associação Internacional para o Estudo do Mosaico Antigo (AIEMA)*. Museu Monográfico de Conimbriga (Portugal), 29 de Outubro a 3 de Novembro de 2005. Conimbriga, Instituto des Museus e Conservação, I.P. Museu Monográfico de Conimbriga 2009 (2011), f. 593-607.
9. E.Shehi, S.Shpuza, “Mbishkrime të reja Latine nga Durrësi dhe rrethinat e tij (New Latin inscriptions from Durrës and its surroundings)”, *Iliria* XXXV, 2011, f. 207-226.
10. E.Shehi, B.Shkodra-Rrugia, “Importazioni di ceramiche fine con vernice rossa da Durazzo (II sec.a.C. – VII sec. d.C.: Lo status delle ricerche”, në S. Fiorello (botues.), *Ceramica romana nella Puglia adriatica*, Modugno (Bari), 2012, f. 165-189.
11. B.Lahi, M.Fiedler, A.Lulgjuraj, B.Shkodra, E.Shehi, G.Döhner, K.Sido, K.Velo, M.Grunwald, S.Panzel, W.Streblow, “Teatri i Apollonisë”, *Iliria* XXXVI, 2012, f. 409-414.
12. E. Shehi, A. Tichit, “Processus d’imitation dans les productions illyriennes d’époque hellénistique: le cas des lécythes de l’Artemision de Dyrrhachion”, në N.Fenn, Ch.Römer-Strehl (eds.), *Networks in the Hellenistic world according to the pottery in the Eastern Mediterranean and beyond. Proceedings of the international conference at Cologne/Bonn*, 23-26 February 2011, BAR International Series 2539, 2013, f. 117-129.
13. B.Muka, A.Muller, F.Tartari, M.Dufeu-Muller, Sh.Gjongecaj, S.Huysecim-Haxhi, E.Shehi, A.Tichit, I.Toçi, “Épidamne-Dyrrhachion: d’Aphrodite à Artémis”, në *International Congress of Albanian Archaeological Studies. 65th Anniversary of Albanian Archaeology* (21-22 November, Tirana 2013), Botimet Albanologjike, Tiranë 2014, f. 275-284.

14. E.Shehi, M.Galaty, Gjashtë pjesë kallëpesh me zbukurime në relief nga Durrësi, *Iliria* XXXVII, 2013, f. 185-206.
15. G. Cacciaguerra, G. Fragalà, G. Leucci, D. Malfitana, N. Masini, C. Santagati, G.Scardozi, E.Shehi, “Visualizing the Invisible. Digital restitution from an integrated archaeological, remote sensing, and geophysical research of a late roman villa in Dürres (Albania)”, në A.C.Addison, G.Guidi, L.De Luca, S.Oescarin (eds.), *Proceedings of the 2013 Digital Heritage International Congress, 28 october-1 november 2013, Marseille, France. Institute of Electrical and Electornics Engineers 2013. ISBN 978-1-4799-3169-9. f. 511-516*
16. D.Malfitana, E.Shehi, G.Leucci, G.Cacciaguerra, N.Masini, G.Scardozi, G.Fragalà, C.Santagati, M.E.Musumeci, “A Late Roman villa in Dürres (Albania). Digital restitution from an integrated archaeological, remote sensing and geophysical research”, në D.Malfitana, C.Cacciaguerra (bot.), *Archeologia Classica in Sicilia e nel Mediterraneo. Didattica e ricerca nell’esperienza mista CNR e Università. Il contributo delle giovani generazioni. Un triennio di ricerche e di tesi universitarie. Catania 2014, f. 269-286.*
17. C.Abadie-Reynal, E.Shehi, “La topographie d’Épidamne-Dyrrhachion », në *International Congress of Albanian Archaeological Studies. 65th Anniversary of Albanian Archaeology (21-22 November, Tirana 2013)*, Botimet Albanologjike, Tiranë 2014, f. 399-406.
18. D.Malfitana, G.Leucci, G.Fragalà, N.Masini, G.Scardozi, G.Cacciaguerra, C.Santagati, E.Shehi, “The potential of integrated GPR survey and aerial photographic analysis of historic urban areas: A case study and digital reconstruction of a Late Roman villa in Durrës (Albania)” në *Journal of Archaeological Science: Reports* 4 (2015), 276-284.
19. C.Abadie-Reynal, E.Shehi, B.Shkodra, Y.Manon, “Recherches sur la topographie de Durrës”, në *L’Illyrie méridionale et l’Épire dans l’antiquité. VI^e colloque international*, Tiranë 20-23 mai 2015 [Në botim].
20. B.Forsén, B.Shkodra-Rrugia, E.Shehi, K.Korhonen, R.Ruka; E.Tikkala, “Dyrrhachium Hinterland Project: First Preliminary Report” , në *L’Illyrie méridionale et l’Épire dans l’antiquité. VI^e colloque international*, Tiranë 20-23 mai 2015 [Në botim].
21. H.von Hesberg, B.Lahi, M.Fiedler, E.Shehi, B.Shkodra-Rrugia, “Results of the theatre project in Apollonia: features and finds”, në *L’Illyrie méridionale et l’Épire dans l’antiquité. VI^e colloque international*, Tiranë 20-23 mai 2015 [Në botim].
22. H.Beste, R.Haensch, H.von Hesberg, E.Shehi, F.Tartari, “Inschriften und Fragmente einer Arkadenarchitektur au seiner Notgrabung am Hafen von Durrës (Epidamnos – Dyrrachium)”, *Archaeologischer Anzaiger* 2, 2015, 45-75.

23. H. Von Hesberg, E. Shehi, "Das Fragment eines ungewöhnlichen attischen Meleagersarkophags (?) in Durrës", *Archaeologischer Anzeiger* 1, 2016, 155-166.
24. R. Haensch, E. Shehi, "Steingewichte aus Dyrrachium?", *Zeitschrift für Papyrologie und Epigraphik*, [Në botim].
25. M. Gaglione, E. Shehi, "La «Porta del Mare» nella cinta muraria di Durazzo e la chiesa di S. Maria degli amalfitani: ipotesi di identificazione del sito", *Rassegna del Centro di Cultura e Storia Amalfitana* [Në botim].

KONTRIBUTE NË BOTIME RAPORTESH DHE BOTIME POSTERASH

1. A. Muller, F. Tartari, në bashkëpunim me M. Dufeu-Muller, Sh. Gjongecaj, S. Hysecom-Haxhi, B. Muka, E. Shehi, A. Tichit, I. Toçi, *Les offrandes de l'Artémision de la colline de Dautë. Campagnes 2007 et 2008*, *BCH* 133.2, 2009, f. 755-759.
2. F. TARTARI, SH. GJONGECAJ, B. MUKA-SKENDERAJ, E. SHEHI, I. TOÇI, A. MULLER, M. DUFEU-MULLER, S. HYSECOM-HAXHI, "Figurines en contexte: Les offrandes de l'Artemision d'Épidamne-Dyrrhachion", në *CSIG News. Newsletter of the coroplastic studies interest group*. Nr. 3, winter 2010, f. 4-6.
3. A. Muller, F. Tartari, në bashkëpunim me M. Dufeu-Muller, Sh. Gjongecaj, S. Hysecom-Haxhi, B. Muka, E. Shehi, A. Tichit, I. Toçi, *Les offrandes de l'Artémision de la colline de Dautë. Campagnes 2009 et 2010*, *BCH* 135.2, 2011, f. 693-696.
4. A. Muller, F. Tartari, avec la collaboration de M. Dufeu-Muller, Sh. Gjongecaj, S. Huysecom-Haxhi, B. Muka, E. Shehi, A. Tichit, I. Toçi, "Les offrandes de l'Artémision de la colline de Dautë. Campagnes 2011 et 2012", *BCH* 136-137.2, 2012-2013, f. 909-916.
5. E. Shehi, "Les vases de l'Artémision de Dyrrhachion: etude préliminaire", Η' ΕΠΙΣΤΗΜΟΝΙΚΗ ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ ΓΙΑ ΤΗΝ ΕΛΛΗΝΙΣΤΙΚΗ ΚΕΡΑΜΙΚΗ, ΙΩΑΝΝΙΝΑ 5-9 Μαΐου 2009, ΠΡΑΚΤΙΚΑ, Κείμενα, Athinë 2014, f. 658.

PUBLIKIME TË TJERA

E. Shehi, « Ishmi, vështrim historik », në *Ishmi dhe rizgjimi i vlerave te tij*, (Durrës 2005), f.12-25.

B. Shkodra-Rrugia, E. Shehi, «Durrësi, Historia e një qyteti antik përmes burimeve historike», në *Muza*, revistë arti e përmujashme, nr. 3, shkurt 2012, f. 19-23.

Permbledhje

Titulli "Profesor i Asociuar". Doktoratura e mbrojtur ne Universite Lille 3, France. 29 pjesermarrje ne konferenca shkencore (21 kumtesa, 8

postera), kryesisht jashte vendit. 11 artikuj si autor i vetem. 25 artikuj ne bashkepunim.1 monografi.